

TOP DREAM COMPANY RIDER

PA

1. FOH PA

- a) PA systém 4-cestý, aktivně dělený, schopný dostatečného výkonu (120db) a čistého neskresleného zvuku v plném spektru od 35Hz do 18kHz pro všechny posluchače.
- b) Všechny procesory k PA musí být přístupné v pozici FOH
- c) Preferované systémy: Meyer Sound, Nexo, L'Acoustics, EAW, Turbosound
- d) Neakceptovatelné systémy: Peavey, podomácku vyráběné reproduktory a jiné "disko" systémy

2. FOH mix

- a) mix musí být umístěn v dosahu hlavního PA uprostřed, **ne na balkóně**, nebo za delay reproduktory
- b) minimum 30 mono a 4 stereo vstupy, na všech vstupech plně parametrické ekvalizéry, 8 VCA, 8 sub group (group 5,6 insert stereo compressor) a 8 mute group
- c) Preferované mixpulty: Soundcraft Vi6/Vi4, Midas, Digico

!!!V žádném případě nenahrazovat mix na přední PA tabletem!!!

3. FOH drive

- a) KT DN360 na master insert (ne Yamaha nebo Behringer)
- b) Komunikace mezi monitorovým a FOH zvukařem
- c) Vypínatelný talkback mikrofon (SM58)

4. FOH efekty a inserty (není potřeba s výše uvedenými digitálními pulty)

- a) 1x Lexicon PCM80/PCM90
- b) 1x Yamaha SPX990
- c) 1x TC D2
- d) 2x Drawmer DS201 (4 kanály Gate)
- e) 5x DBX 1066, nebo podobné (regulovatelný attack a release, 10 kanálů kompresorů, z toho 2x Stereo link)

MONITORY

- a) 9 reproduktorů stejného typu na 8mi mono cestách, drumfill se subbasem a 2 satelity je vítán
- b) reproduktory: 2x12palců a 2 palcová horna, nebo 1x 15 palců a 2 placová horna. Všechny monitorové reproduktory na stejných typech zesilovačů a crossoverů. KT DN360 na každé monitorové cestě (ne Yamaha nebo podobné)

TOP DREAM COMPANY RIDER

Input list

	In	Mic	Stojan	Insert
1	BD	B52	Malý st.	
2	SDtop	SM57	Střední st./klips	Compressor
3	SDbot	SM57	Střední st./klips	Compressor
4	SD2	SM57	Střední st./klips	Compressor
5	HiHat	C451	Střední st.	
6	Tom1	B98	klips	Gate
7	Tom2	B98	klips	Gate
8	FTom1	B98	klips	Gate
9	FTom2	B98	klips	Gate
10	OH	C451	Velký st.	
11	OH	C451	Velký st.	
12	sample	DI + Jack kabel		
13	Bass	XLR		Compressor
14	GT (Left)	SM57	Střední st.	Compressor
15	GT (Right)	SM57	Střední st.	Compressor
16	Key1L	DI + Jack kabel		
17	Key1R	DI + Jack kabel		
18	Key2 L	DI + Jack kabel		
19	Key2 R	DI + Jack kabel		
20	Key3L	DI + Jack kabel		
21	Key3R	DI + Jack kabel		
22	BariSax	XLR		
23	Trp2	XLR		
24	AltSax	XLR		
25	Trp1	XLR		
26	TenorSax	XLR		
27	VocTRP	SM58	Velký st.	Compressor
28	VocSolo	SM58	Velký st.	Compressor
29	VocTENSAX	SM58	Velký st.	Compressor
30	VocKey	SM58	Velký st.	Compressor
31	Hall drums	SPX990		
32	Hall Horns	PCM80/90		
33	Hall Vocal	PCM80/90		
34	Tap Delay	TC D2		

TOP DREAM COMPANY RIDER

